



# CURSO CINE

¿TE GUSTARIA CREAR TU PROPIO CORTOMETRAJE?



# ¿QUIENES SOMOS?

- **Una empresa de formación, con 7 años de experiencia en el desarrollo de habilidades y competencias de los más jóvenes.**
- **Utilizaremos el cine como herramienta para dotarles de competencias clave para su futuro.**
- **Profesores cualificados y con amplia experiencia.**

# ¿DONDE ESTAMOS?

- **Cursamos actividades en +50 colegios en Andalucía.**
- **Más de 6000 alumnos formados.**
- **Talleres y jornadas de exhibición en diferentes localidades.**



# ¿CURSO DE CINE?

¿Has soñado alguna vez con ser una estrella de cine?

¿Te gustaría dirigir y protagonizar un cortometraje?

¡Es tu momento! Escribe , actúa, dirige, y da rienda suelta a tu creatividad!

## APRENDER JUGANDO!!!!



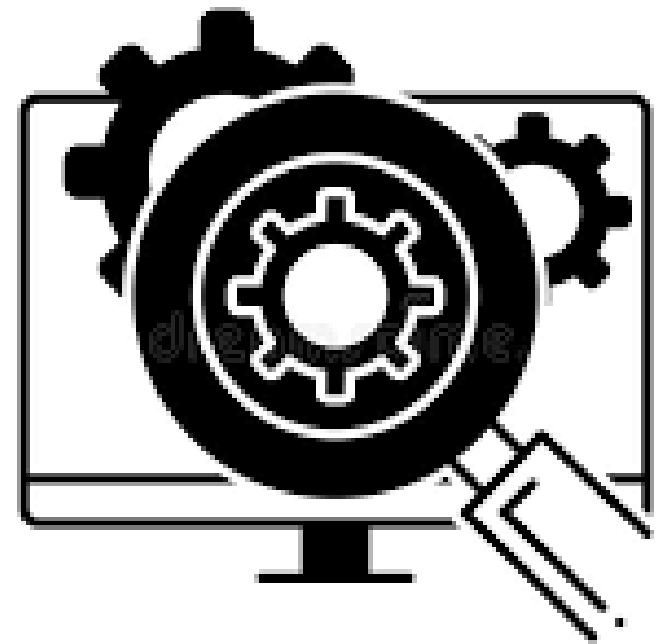


# **APTITUDES:**

- **CREATIVIDAD**
- **LECTO-ESCRITURA**
- **VOCABULARIO**
- **HABILIDADES COMUNICATIVAS**
- **TRABAJO EN EQUIPO**
- **LENGUAJE CINEMÁTOGRAFICO**
- **MANEJO DE LAS TIC**

# METODOLOGIA:

- LEARNING BY DOING
- STORYTELLING
- GAMIFICACIÓN





**QUÉ**

**TRABAJAMOS**

# PILARES FUNDAMENTALES



**ACTORAL**



**GUIONISTA**



**CAMARA**



# A NIVEL ACTORAL

**El cine es una herramienta muy beneficiosa para diversas aptitudes de los adolescentes y niños:**

- **Mejora su creatividad.**
- **Combate el estrés que pueden suponer, exámenes, trabajos...**
- **Aprender o mejorar el trabajo en grupo y en solitario**
- **Mejora su expresión corporal y verbal.**
- **Mejora su habla y dicción.**
- **Superar miedos como el exponer sentimientos en público.**
- **Controlar, identificar y mostrar emociones.**
- **Transmitir valores.**
- **Aprender a crear personajes.**



# A NIVEL DE GUIONISTA

**Dar rienda suelta a su creatividad a la hora de transformar una idea en un guión.**

**Aprender a contar una historia con principio, final y conflicto dentro de la misma.**

**Mejorar su escritura y conocimiento de vocabulario.**

**Conocimientos y funcionalidad en programas de escritura de guión.**



# A NIVEL DE OPERADOR DE CAMARA



Conocimientos para manejar tecnologías como, la regulación de la luz en escena, saber colocar los focos, dentro del espacio escénico. Aprender el funcionamiento básico de una cámara y sus ópticas. Adaptar y construir una escenografía para el set de rodaje.



# ESTRUCTURA A SEGUIR:

## GUION

- PARTES PRINCIPALES
- PRESENTACION - CONFLICTO - DESENLACE
- DIFERENTES TIPOS

## ACTORAL

- CREACION DE UN PERSONAJE
- IDENTIFICAR Y CONTROLAR EMOCIONES
- CARACTERIZACION

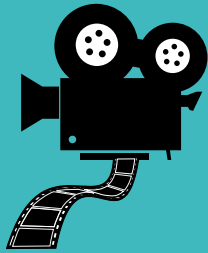
## CAMARA Y LUCES

- ILUMINACION DE SET DE RODAJE
- MANEJO DE CAMARA



# MATERIALES

CÁMARA



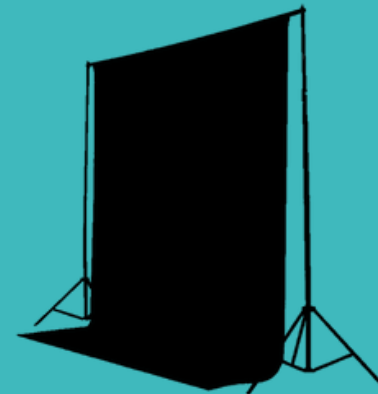
FOCOS



ORDENADOR



CROMA



# OFERTA

**1H30 SEMANA 40€ / MES**



**GRUPOS 10-12 ALUMNOS**



# RESERVA DE PLAZA

LOS INTERESADOS PODRÁN HACER SU RESERVA DE PLAZA A TRAVÉS DE NUESTRA APP



**ROBOKIDS**



SELECCIONAR GRUPO Y RELLENAR SU FICHA DE REGISTRO

# SEGUIMIENTO

A TRAVES DE LA APP LOS PADRES/MADRES Y TUTORES TENDRÁN ACCESO A

- ACTUALIZACIONES SOBRE EL TRABAJO DESARROLLADO EN CLASE
- CONTACTO DIRECTO CON EL MONITOR AL CARGO
- POSIBILIDAD DE VALORAR LAS ACTIVIDADES







**666 993532**



**INFO@RBKDS.COM**

**TEJERO93@GMAIL.COM**

**GRACIAS !!**